

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
006 人文学院（拟招生人数：44人，已接推免生28人）					
130100 艺术学（学术学位）					
01中国美术史（古代）	黄小峰教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
02中国美术史（古代）	邵彦教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
03中国美术史（古代）	赵伟教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
04中国美术史（古代）	郑弋教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
05中国美术史（古代）	王瑀副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
06中国美术史（古代）	胡译文副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
07中国美术史（古代）	耿朔副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
08中国美术史（古代）	赵伟教授、王中旭研究馆员 （外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
09中国美术史（近现代）	曹庆晖教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
10中国美术史（近现代）	吴雪杉教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
11中国美术史（近现代）	于洋教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
12中国美术史（近现代）	蔡萌研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
13中国美术史（近现代）	张涛副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
14中国美术史（近现代）	秦建平研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
15中国现当代美术与批评	葛玉君研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
16中国现当代美术与批评	曾小凤副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
17 中国现当代美术与批评	朱莉副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
18美术理论研究（中国）	王浩教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
19美术理论研究（中国）	文韬教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
20美术理论研究（中国）	傅怡静副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
21美术理论研究（西方）	王春辰研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
22美术理论研究（西方）	郭红梅副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
23美术理论研究（西方）	朱橙副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
24美术理论研究（西方）	刘晋晋副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
25美术理论研究（西方）	王浩教授、黄水石副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
26世界美术史研究（西方）	邵亦杨教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
27世界美术史研究（西方）	张晨副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
28世界美术史研究（西方）	吴晶莹副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
29世界美术史研究（西方）	郑伊看副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
30世界美术史研究（西方和俄罗斯）	于润生教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
31世界美术史研究（东方）	王云教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
32世界早期文明与艺术史	黄庆娇副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
33中国建筑艺术史	陈捷教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
34视觉文化研究	邵亦杨教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
35视觉文化研究	王浩教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
36视觉文化研究	文韬教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
37视觉文化研究	吴雪杉教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
38视觉文化研究	董梅教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
39视觉文化研究	于润生教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
40视觉文化研究	赵炎副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
41视觉文化研究	刘晋晋副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
42视觉文化研究	韩颖副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
43视觉文化研究	邓小燕副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
44视觉文化研究	张晨副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
45当代艺术理论与思潮研究	郑弋教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
46文化遗产与美术考古研究	张鹏研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
47文化遗产与美术考古研究	陈捷教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
48文化遗产与美术考古研究	耿朔副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
49非物质文化遗产研究	石东玉副教授、王雪峰研究馆员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
50中国传统艺术媒介与材料研究	石东玉副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
51中国古代书画史与鉴定研究	邵彦教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
52中国古代书画史与鉴定研究	黄小峰教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
53中国古代书画史与鉴定研究	邵彦教授、杨丹霞研究员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
54艺术传播学	于润生教授、詹琰教授（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
55建筑遗产保护与研究	陈捷教授、赵鹏高级工程师（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
56文物修复研究	黄小峰教授、范胜利研究馆员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美术概论 2.中外美术史	
57书法传统与当代表达研究	解小青教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术学理论）④801专业二（中外美术史）	1.面试（提交专业研究计划并答辩） 2.书法史论	1.美术概论 2.中外美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
007 建筑学院（拟招生人数：59人，含学术学位和专业学位；已接推免生14人）					
081300 建筑学（学术学位）（已接推免生6人）					
01建筑学	吕晶晶教授、周宇舫教授、王小红教授、傅祎教授、丁圆教授、刘彤昊教授、吴晓敏教授、虞大鹏教授、何崴教授、崔冬晖教授、苏勇教授、李琳教授、崔鹏飞教授、何可人教授、刘文豹教授、王铁华教授、范尔萌教授、王环宇副教授、刘斯雍副教授、雷大海副教授、朱宁宁副教授、罗晶副教授、史洋副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③355建筑学基础④801专业二（专业写作）	1.建筑设计 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.作品评述 2.设计创意	建筑学设以下研究方向： 1. 建筑历史与理论 2. 建筑设计及其理论 3. 室内建筑及其理论 4.城市设计及其理论 5. 建筑技术科学
140300 设计学（学术学位）（已接推免生5人）					
02设计学	邱晓葵教授、常志刚教授、侯晓蕾教授、吴祥艳教授、杨宇教授、韩文强教授、钟山风教授、王子耕副教授、赵囡囡副教授、牛牧菁副教授、李宾副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（设计学基础）④801专业二（专业写作）	1.空间设计 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.作品评述 2.设计创意	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
008 设计学院（拟招生人数：75人，含学术学位和专业学位；已接推免生37人，其中学术学位4人、专业学位33人）					
140300 设计学（学术学位）					
53设计的历史与理论研究	周博教授、朱橙副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
54国家形象设计叙事研究	林存真教授、于洋教授、钟山风教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
55设计与现代化理论研究	韩涛教授、张晨副教授、张黎教授（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
56“一带一路”设计研究	海军教授、王子源教授、李玉峰教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	
57乡村振兴设计研究	韩涛教授、周舒教授、李世奇副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（设计基础）④801专业二（专业写作）	1.设计理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500字）	1.主题创作 2.专业评述	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
009 城市设计学院（拟招生人数：48人，含学术学位和专业学位；已接推免生27人，其中学术学位4人、专业学位23人）					
140300 设计学（学术学位）					
47视觉创意产业研究	苏海江教授、钱亮副教授、 蒋文博编审（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202 俄语或203日语或241德语或242法语③701 专业一（案例分析）④801专业二（专业论 文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
48媒体文化研究	冯欣副教授、丁昕副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202 俄语或203日语或241德语或242法语③701 专业一（案例分析）④801专业二（专业论 文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
49在地化设计方法研究	田海鹏教授、王京红（客座 教授）	①101思想政治理论②201英语（一）或202 俄语或203日语或241德语或242法语③701 专业一（设计基础）④801专业二（专业论 文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
50科技赋能非遗传播实践研 究	马浚诚教授、王中教授、杨 润（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202 俄语或203日语或241德语或242法语③701 专业一（设计基础）④801专业二（专业论 文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
51AI时代人居环境艺术研究	李悦教授、丁亚慧副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202 俄语或203日语或241德语或242法语③701 专业一（设计基础）④801专业二（专业论 文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
52人工智能+艺术机器人表达 与设计研究	卓凡教授、高晨莹副教授、 武雅斌（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202 俄语或203日语或241德语或242法语③701 专业一（设计基础）④801专业二（专业论 文）	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
012 艺术管理与教育学院（拟招生人数：35人，含学术学位和专业学位；已接推免生22人，其中学术学位22人、专业学位0人）					
130100 艺术学（学术学位）					
01 艺术管理学研究	余丁教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
02 艺术管理学研究	张瀚予副教授、王彦慧副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
03 艺术管理学研究	王子琪副教授、陈旷地副教授、冯雪副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
04 艺术商业管理研究	赵力教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
05 艺术经济学研究	赵力教授、熊恺（外聘专家）、杨曦论（外聘专家）、张正霖教授（外聘专家）、马学东副研究员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
06 艺术展览与策划研究	余丁教授、侯瀚如教授、张子康教授、吴洪亮国家一级美术师（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
07艺术展览与策划研究	侯瀚如教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
08文化创意产业管理研究	谷赟教授、王子琪副教授、郭羿承（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
09艺术社会学研究	王子琪副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
10艺术法研究	张瀚予副教授、周林副研究员（外聘专家）、龙文副编审（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
11国家文化形象与文化政策研究	于洋教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
12国家文化形象与文化政策研究	余丁教授、梁存收编审（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
13美术馆管理研究	张子康教授、刘希言副研究员、李垚辰副研究员、任哲研究馆员（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
14美术馆管理研究	张瀚予副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
15中国美术收藏史研究	谷赟教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
16艺术批评与策划研究	刘立彬教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
17中国现当代美术体制研究	陈旷地副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
18艺术理论与展览研究	王彦慧副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
19视觉艺术传播研究	刘立彬教授、梁存收编审（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
20艺术治疗	赵力教授、杨育松教授（外聘专家）、赵妍副教授（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
21积极艺术治疗研究	张璇副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
22艺术治疗临床研究	张璇副教授、庞宇主任医师（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
23公共艺术管理研究	刘立彬教授、吴洪亮国家一级美术师（外聘专家）、胡泉纯教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
24当代艺术与跨文化研究	钱志坚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
25当代艺术与跨文化研究	王彦慧副教授、钱志坚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
26媒体艺术与艺术策展研究	张朶教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
27艺术产业、文化形象与文旅产业发展研究	王川教授、朱小钧国家二级美术师（外聘专家）	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（艺术管理学概论）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
28二十世纪上海美术史研究	陈旷地副教授、周蓉研究员 (外聘专家)	①101思想政治理论②201英语(一)或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一(艺术管理学概论)④801专业二(中外美术史)	1.艺术概论 2.面试(提交专业研究计划并答辩)	1.中国美术史 2.世界美术史	
29国际当代艺术与展览研究	张朶教授、柳淳风研究馆员 (外聘专家)	①101思想政治理论②201英语(一)或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一(艺术管理学概论)④801专业二(中外美术史)	1.艺术概论 2.面试(提交专业研究计划并答辩)	1.中国美术史 2.世界美术史	
30高等美术教育研究	黄勇教授	①101思想政治理论②201英语(一)或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一(美术教育理论与实践)④801专业二(中外美术史)	1.艺术概论 2.面试(提交专业研究计划并答辩)	1.中国美术史 2.世界美术史	
31高等美术教育研究	傅怡静副研究员	①101思想政治理论②201英语(一)或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一(美术教育理论与实践)④801专业二(中外美术史)	1.艺术概论 2.面试(提交专业研究计划并答辩)	1.中国美术史 2.世界美术史	
32基础美术教育研究	黄勇教授、杨珺教授	①101思想政治理论②201英语(一)或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一(美术教育理论与实践)④801专业二(中外美术史)	1.艺术概论 2.面试(提交专业研究计划并答辩)	1.中国美术史 2.世界美术史	
33社会美术教育研究	马菁汝教授	①101思想政治理论②201英语(一)或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一(美术教育理论与实践)④801专业二(中外美术史)	1.艺术概论 2.面试(提交专业研究计划并答辩)	1.中国美术史 2.世界美术史	
34中西美术教育比较研究	马菁汝教授、张鹏研究员	①101思想政治理论②201英语(一)或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一(美术教育理论与实践)④801专业二(中外美术史)	1.艺术概论 2.面试(提交专业研究计划并答辩)	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
35少儿美术教育研究	郑勤砚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
36博物馆与公共美术教育研究	杨应时研究馆员（外聘专家）、郑勤砚教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
37博物馆与公共美术教育研究	任蕊副研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
38中国近现代美术与美术教育研究	曹庆晖教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	
39中国近现代美术与美术教育研究	葛玉君研究员	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美术教育理论与实践）④801专业二（中外美术史）	1.艺术概论 2.面试（提交专业研究计划并答辩）	1.中国美术史 2.世界美术史	

中央美术学院2026年全日制硕士研究生招生专业目录-学术学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生 加试科目	备注
015 美育研究院（拟招生人数：4人，已接推免生1人）					
130100 艺术学（学术学位）					
01中华美育	宋修见教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美育基本理论）④801专业二（中外美学史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美育概论 2.中外美育史	
02马克思主义美育	铁锚副教授、刘晓兰副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美育基本理论）④801专业二（中外美学史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美育概论 2.中外美育史	
03人工智能美育	宋修见教授、何梁副教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美育基本理论）④801专业二（中外美学史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美育概论 2.中外美育史	
04青少年美育	宋修见教授、蒋艳教授	①101思想政治理论②201英语（一）或202俄语或203日语或241德语或242法语③701专业一（美育基本理论）④801专业二（中外美学史）	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.美育概论 2.中外美育史	