

## 北京舞蹈学院2025年硕士研究生招生考试各学科专业方向计划数

根据京招考委〔2025〕4号《北京市招生考试委员会关于做好2025年研究生招生录取工作的补充意见》的要求和教育部下达的招生计划数，现将北京舞蹈学院2025年硕士研究生招生考试各学科专业方向计划数公示如下：

一级学科 /专业学位类别	研究方向	学习方式	计划数
130100 艺术学	舞蹈历史与文化研究（含中外导师联合培养）	全日制	34
	舞蹈理论与批评研究（含中外导师联合培养）	全日制	
	舞蹈表演理论研究（双导师合作制）	全日制	
	舞蹈编创理论研究（双导师合作制）	全日制	
	舞蹈教学理论研究（双导师合作制）	全日制	
	马克思主义文艺理论研究	全日制	2
	艺术学理论研究	全日制	2
	艺术管理	全日制	2
<b>合计</b>			<b>38</b>
135300 舞蹈	中国古典舞表演研究方向一	全日制	25
	中国古典舞教学研究	全日制	
	中国古典舞编创研究	全日制	
	中国古典舞表演研究方向二	非全日制	1
	中国民族民间舞表演研究方向一	全日制	21
	中国民族民间舞教学研究	全日制	
	中国民族民间舞编创研究	全日制	
	中国民族民间舞表演研究方向二	非全日制	1
	芭蕾舞表演研究	全日制	7
	芭蕾舞编创研究	全日制	
	芭蕾舞教学研究（含中外导师联合培养）	全日制	
	国标舞表演研究	全日制	3
	国标舞编创研究	全日制	
	国标舞教学研究（含中外导师联合培养）	全日制	
	舞蹈编创研究	全日制	24
	舞蹈编剧研究（双导师合作制）	全日制	
	舞蹈影像编创研究	全日制	
	现代舞编创研究（含中外导师联合培养）	全日制	
	舞蹈音乐编创研究	全日制	0
	舞蹈运动损伤及康复研究	全日制	8
	舞台美术设计研究	全日制	
	数字舞台设计研究（含中外导师联合培养）	全日制	

一级学科 /专业学位类别	研究方向	学习方式	计划数
135400 戏剧 与影视	舞台灯光设计研究方向一	全日制	5 (含退役士兵计划 1个)
	舞台服装与化妆设计研究	全日制	
	舞台灯光设计研究方向二	非全日制	0
	音乐剧表演与创作研究	全日制	9
	演艺策划与制作研究	全日制	3
<b>合计</b>			<b>107</b>